положение

VI Открытого областного конкурса творческих проектов обучающихся в ДХШ и ДШИ

«От вдохновения к творчеству»

01.02 - 25.03.2022 г.

1. Учредитель конкурса.

Министерство культуры Свердловской области;

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

2. Организатор конкурса.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа», г. Верхняя Пышма.

3. Сроки и место проведения конкурса.

VI Открытый областной конкурс творческих проектов обучающихся в ДХШ и ДШИ «От вдохновения к творчеству» (далее Конкурс) состоится с 01 февраля по 25 марта 2022 года. Место проведения: МБУДО «Детская художественная школа» по адресу: 624093, Свердловская область, г. Верхняя Пышма, пр. Успенский, 97А.

4. Формы участия в конкурсе:

- очная форма (очная защита проекта);
- дистанционная форма (видео-защита проекта).

К защите проектов в очной и дистанционной форме применяются единые критерии оценивания, указанные в п.11 настоящего Положения.

5. Цель и задачи конкурсного мероприятия.

Цель: создание условий для развития творческих способностей и формирования личностных качеств обучающихся ДХШ и ДШИ посредством реализации проектной технологии обучения.

Задачи:

- знакомство с опытом реализации проектной технологии обучения в системе художественного образования обучающихся.
- способствовать выявлению и поддержке талантливых детей и молодёжи в области творческой деятельности;
- способствовать выявлению и поддержке лучших преподавателей, осуществляющих организацию и руководство проектной деятельностью обучающихся в системе художественного образования;
- активизировать посредством участия в конкурсе инновационную деятельность преподавателей ДХШ и ДШИ.

6. Условия проведения Конкурса:

- 6.1. Конкурс проходит в один тур.
- 6.2. Этапы реализации Конкурса:
- <u>1) 01 28 февраля 2022 года</u> приём заявок по электронной почте <u>hudozhka vp@mail.ru</u>. К заявке прикладывается краткая пояснительная записка к проекту (проводится первичная экспертиза на соответствие требованиям Конкурса, обработка и регистрация поступивших заявок). Структура пояснительной записки определена в Приложении № 1 к настоящему Положению.
- 2) 01 февраля 20 марта 2022 года приём оригиналов заявок и конкурсных работ результатов творческих проектов.
- 3) 25 марта 2022 года очная защита, видео-защита авторами своих творческих проектов.

Выступление по защите проекта может проходить в следующей форме: для очного формата: мультимедийная презентация, доклад, видеоряд, демонстрация результата творческого проекта – конкурсной работы, и др.;

для дистанционного формата: видеозапись защиты проекта, требования к видеоматериалу указаны в п. 9 настоящего Положения.

Защита проекта должна содержать информацию

- об исследовательской части проекта (теоретическая часть);
- о подготовительной работе (эскизы в графических материалах и цвете, поисковые материалы)
 - о результате работы над проектом (представление итоговой работы);
 - анализ результатов, перспективы проекта, практическое применение.

Защита проекта не предполагает чтение с листа! Презентационные материалы должны содержать 90% визуальных материалов! На защиту проекта дается 5 минут.

- 4) В течение <u>пяти рабочих дней</u> после даты окончания Конкурса размещение протокола с результатами Конкурса на официальном сайте ГАУК СО РРЦ. После окончания Конкурса состоится выставка работ победителей Конкурса в выставочном зале ГАУК СО РРЦ. <u>Наградные материалы победителям конкурса вручаются в рамках открытия выставки.</u>
- 6.3. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные творческие проекты. В рамках коллективного проекта принимается одна групповая работа. Год создания проектов не ранее 2021 года.
- 6.4. На Конкурс принимаются проекты обучающихся, реализованные по следующим направлениям деятельности (номинации):
- Скульптура/лепка.
- Печатная графика.
- Дизайн костюма (итоговая работа изделие в материале, полноразмерное или в миниатюре).
- Дизайн-проект.
- Книжная иллюстрация (итоговая работа иллюстрация с отрывком текста, заставкой, буквицей и т.д. в едином стилистическом решении).
- Исследовательский проект по истории искусств.
- Народные промыслы (в работах этой номинации должны отчётливо прослеживаться национальные истоки).
- 6.5. **Прием заявок** на участие: <u>01 28 февраля 2022 года</u>. **Форма заявки** определена в **Приложении № 2** к настоящему Положению.

7. Участники и возрастные категории:

- 7.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся ДХШ и художественных отделений ДШИ в возрасте от 7 до 17 лет.
- 7.2. Возрастные категории:
- детская группа 7 8 лет;
- младшая группа 9 11 лет;
- средняя группа 12 14 лет;
- старшая группа 15 17 лет.

8. Требования к оформлению конкурсных работ:

8.1. Все конкурсные работы должны быть сопровождены этикетками, выполненными по образцу, прочно закрепленными с изнаночной или (для объемных работ) с невидимой стороны работы (дно, основание и пр.).

Ф.И. автора (или Групповая работа), возраст Наименование работы, год создания

Материал, техника исполнения Ф.И.О. преподавателя

Наименование учреждения, город

- 8.2. Техническое оформление этикетки: шрифт Times New Roman, размер шрифта №14, междустрочный интервал 1.0, размер этикетки 4*13 см, этикетка в электронном виде вместе с заявкой отправляется на почту организатора: hudozhka vp@mail.ru.
- 8.3. Конкурсные работы принимаются полностью готовые к экспонированию, плоскостные работы в рамах. Объемные работы должны иметь устойчивое основание или другое надежное крепление.

Для удаленных школ допускается отправка работ почтой, в паспарту.

8.4. Конкурсные работы, выполненные по направлению цифровой графики в видеоформате, отправляются заранее для проверки на возможность просмотра.

9. Требования к видеоматериалам по защите проектов в дистанционной форме.

Для защиты работы в дистанционном формате участники записывают видеозапись защиты своих проектов, загружают материалы в облачное хранилище и предоставляют доступ к файлу по ссылке на электронную почту организатора: hudozhka_vp@mail.ru. Общая продолжительность видеозаписи должна составлять не более 5 минут, а ее содержание – отвечать всем критериям оценки, изложенным в Положении. Технические требования: горизонтальный формат, рекомендованное разрешение - 1080 пикселей по вертикали.

10. Жюри конкурса.

В состав жюри Конкурса входит не менее 5 человек, в том числе не менее 3-х ведущих преподавателей из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, членов творческих союзов, специалистов в области проектных технологий.

11. Система оценивания:

- 11.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении Конкурса.
- 11.2. Оценка за творческий проект формируется из двух частей (рассчитывается как среднеарифметическое значение):
 - 1. Оценка презентационного выступления по защите проекта.
 - 2. Оценка результата творческого проекта конкурсной работы.
- 11.3. Критерии оценки творческих проектов:
 - 1. Оценка выступления по защите проекта. максимум 10 баллов
 - Наглядность выступления (оцениваются презентационные материалы).
 - Полнота информационного наполнения выступления (наличие информации о поисковой работе, эскизах, выборе итогового материала, работе над конечным продуктом).
 - Владение теоретическим материалом (термины, определения, фактические данные).
 - Владение элементами ораторского мастерства, эмоциональность выступления.

<u>2. Оценка результата творческого проекта – конкурсной работы – максимум 10 баллов:</u>

- Новизна, оригинальность, ценность творческого замысла, выполненной работы.
- Соответствие цели проекта полученным результатам.

- Уровень сложности техники исполнения, выбранного материала.
- Качество исполнения работы.
- Образность, выразительность, цельность, смысловое наполнение работы.
- 11.4. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.
- 11.5. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.
- 11.6. Дополнительный 1 балл присуждается лучшему творческому проекту коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при.
- 11.7. Гран-при и звание обладателя Гран-при Конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри -10 баллов.

Лауреатами Конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

- 8,1 9,0 баллов Диплом Лауреата I степени;
- 7,1 − 8,0 баллов Диплом Лауреата II степени;
- 6,1 7,0 баллов Диплом Лауреата III степени.

Участники Конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам Конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в Конкурсе.

- 11.8. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам Конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.
- 11.9. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам.
- 11.10. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.
- 11.11. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам Конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.
- 11.12. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, дипломантов, награждаются персональными дипломами.
- 11.13. Решение жюри оглашается в течение пяти рабочих дней после даты проведения Конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.
- 11.14. Результаты Конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней после оглашения результатов Конкурса.

12. Финансовые условия участия в конкурсе.

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в Конкурсе составляет 1000 рублей за один творческий проект (за каждую оцениваемую работу). Организационный взнос принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет МБУДО «Детская художественная школа». Без оплаты организационного взноса к Конкурсу участники не допускаются.

Реквизиты МБУДО «Детская художественная школа»:

Основные реквизиты	Сведения об организации	
Полное наименование	Муниципальное бюджетное учреждение	
организации	дополнительного образования «Детская художественная	
	школа»	
Краткое наименование	МБУДО «Детская художественная школа»	
организации		
Юридический/почтовый	624093 Свердловская обл., г. Верхняя Пышма,	
адрес	пр. Успенский д. 97 А	
ИНН/КПП	6606015020/668601001	
ОГРН	1026600730199	
ОКПО	43088979	

OKATO	65420000000	
ОКФС	14	
ОКОПФ	75403	
ОКВЭД	85.41	
ОКТМО	65732000001	
ОКОГУ	4210007	
Наименование банка	Уральское ГУ Банка России	
Место нахождение банка	г. Екатеринбург	
БИК	046577001	
Рас. счет организации	40701810000001176206	
Лицевой счет	УФК по Свердловской области (ФУ ГО Верхняя Пышма,	
	МБУДО «Детская художественная школа» л/с	
	22920071780	
Должность руководителя	Директор	
организации		
ФИО руководителя	Белышева Лариса Валерьевна	
организации		
Действующий на	Устава	
основании		
Главный бухгалтер	Кузнецова Елена Васильевна	
Телефон	8-(343)68-77935	
Электронный адрес	<u>hudozhka_vp@mail.ru</u>	
предприятия		

13. Порядок и условия предоставления заявки.

Заявка на участие в отборочном туре Конкурса принимается с 01 по 28 февраля 2022 года в электронном виде по адресу <u>hudozhka vp@mail.ru</u> с пометкой «Заявка на конкурс».

На каждый проект (индивидуальный или групповой) оформляется отдельная заявка.

14. Контакты:

Белышева Лариса Валерьевна, директор, телефон (34368)77-935;

Хорькова Ирина Владимировна, заместитель директора по УВР, телефон (34368)77-935.

Пояснительная записка формируется объемом не более 1 листа формата A4 печатного текста и не более двух листов формата A4 приложений к пояснительной записке (эскизы, схемы, таблицы, иллюстрации, фотографии работ и пр.)

Структура Пояснительной записки к творческому проекту:

- 1. Учреждение.
- 2. Наименование проекта.
- 3. Номинация.
- 4. Автор проекта.
- 5. Преподаватель.
- 6. Срок реализации проекта.
- 7. Общее количество участников проекта, возраст.
- 8. Цель, задачи.
- 9. Краткое описание проекта (этапы реализации).
- 10. Результаты работы над проектом.
- 11. Оценка перспективы развития проекта.

ЗАЯВКА

на участие в VI Открытом областном конкурсе творческих проектов обучающихся в ДХШ и ДШИ «От вдохновения к творчеству»

 $01 - 25.03.2022 \ \Gamma.$

Название муниципального образования		
Населенный пункт		
Полное название учреждения		
Краткое название учреждения		
Возрастная группа		
Номинация		
Наименование проекта		
Ф.И. О автора (приложить список авторов		
Полных лет, год рождения		
Год создания работы		
1 ехника, материал		
Ф.И.О. преподавателя, телефон		
Способ оплаты (юридич./физич. лицами)_		
С использованием в информационных се	-	•
согласны		
Согласие на прямую трансляцию / видеоза		
Подпись участников или законных предс	тавителей несовершен	ннолетних с расшифровкой
подписей	`	
)	
подпись расшифровка		
Подпись руководителя учреждения	(,
подпись руководители у треждении	подпись	
	подпись	расшифровка
Печать учреждения		
Дата		